

Medlemsbrev första halvåret 2023

I detta medlemsbrev sammanfattar vi KLYS arbete och aktiviteter under första halvåret 2023.

Du hittar KLYS senaste yttranden och skrivelser samt annat läsvärt på vår webb. Vi gör också löpande uppdateringar på KLYS Facebooksida, LinkedIn-, Instagram- och Twitter-konton. Där finns aktuell information, nyheter och kommentarer från KLYS. Följ oss gärna där!

Trevlig läsning!

NATIONELL KULTUR- OCH MEDIEPOLITIK

NY REGERING OCH RIKSDAG

I höstas fick Sverige en ny regering. De tre borgerliga partierna Moderaterna, Kristdemokraterna och Liberalerna bildade regering med stöd av Sverigedemokraterna, som deltagit i framtagandet av **Tidöavtalet**, som sätter ramarna för regeringens politik, bland annat kulturpolitiken, under kommande mandatperiod.

KLYS har under våren arbetat vidare i enlighet med den **eftervälsstrategi** som KLYS arbetsutskott beslutade om i höstas, som utgår ifrån prioriteringarna i KLYS valprogram. I strategin ingår att etablera kontakter med nyckelpolitiker, såsom den nya politiska ledningen inom regeringen samt med nya riksdagspolitiker inom relevanta områden.

När det gäller riksdagen begärde KLYS i höstas möten med såväl kultur- som näringsutskottet. Ett **möte och mingel med riksdagens kulturutskott ägde rum den 29 mars** i KLYS lokaler på Alströmergatan. Läs mer om mötet under *KLYS möte med kulturutskottet*.

GÖTEBORG FILMFESTIVAL

Samma dag som invigningen av Göteborg filmfestival den 27 januari arrangerades det årliga **filmpolitiska toppmötet i Göteborg**, vid vilket KLYS ordförande, verksamhetsledare och regionalpolitiska strateg deltog. KLYS verksamhetsledare ledde under lunchen ett rundabordsamtal om kulturskapares villkor kopplat inom filmområdet.

FOLK OCH KULTUR 2023

I februari kunde det kulturpolitiska konventet Folk och Kultur, efter några år av pandemi, återigen genomföras

fysiskt i Munktelstaden i Eskilstuna. KLYS var på plats för att delta i kultur- och konstnärspolitiska samtal, bevaka den kulturpolitiska utvecklingen och bygga nätverk.

KLYS anordnade den 9 februari tillsammans med Ideell kulturallians och inom ramen för Koalition för kulturdebatt, ett **seminarium med titeln "Att bygga kulturliv i en kultursamverkansmodell"**, där KLYS deltog genom sin ordförande, som modererade samtalet tillsammans med Calle Nathanson, ordförande i IKA. Läs mer om seminariet under *Regional kulturpolitik*.

KLYS MÖTE MED KULTURUTSKOTTET

Den 29 mars kom **riksdagens kulturutskott på besök till KLYS**, vilket traditionsenligt brukar ske efter varje riksdagsval. KLYS bjöd på mat och dryck och det gavs möjlighet för våra medlemsorganisationer och politikerna att mingla och samtala med varandra. Uppslutningen var stor från både utskott och medlemsorganisationer och träffen upplevdes som mycket lyckad. Politiker från samtliga riksdagspartier förutom Moderaterna och Liberalerna deltog under kvällen. KLYS planerar att boka in separata möten med de partier som inte var på plats.

KLYS ordförande, verksamhetsledare och regionalpolitiska strateg berättade om KLYS och vår verksamhet, och **presenterade våra viktigaste frågor just nu**. Därefter fick kulturutskottsledamöterna **ställa frågor, som besvarades av representanter för medlemsorganisationerna**. Även Mattias Åkerlind, vd för Copyswede, deltog och berättade om Copyswedens verksamhet och prioriteringar, framför allt när det gäller systemet för privatkopieringsersättning som nu håller på att reformeras.

Kulturutskottets ordförande Amanda Lind avslutade kvällen med att tacka för inbjudan och berätta om kulturutskottets arbete framöver.

Några frågor som lyftes under kvällen var:

- yttrandefrihet och konstnärlig frihet, inte minst vikten av att principen om armlängds avstånd



respekteras och tillämpas på såväl nationell som regional och kommunal nivå,

- vikten av en stark kultur- och konstnärspolitik både nationellt, regionalt och kommunalt,
- den pågående kultursamverkansutredningen och avsaknaden av ett tydligt kulturskaparperspektiv i den,
- upphovsrätten: uppföljning av ny upphovsrättslagstiftning (DSM-direktivet) – dess brister och tillämpning, samt den pågående reformen av privatkopieringsersättningen,
- SGI (sjukpenninggrundande inkomst) och kulturskarpares tillgång till de sociala trygghetssystemen,
- den ny tillsatta public service-utredningen där det från KLYS håll betonades att en långsiktig, stabil finansiering och ett fortsatt brett uppdrag måste säkras, samt att public service bör grundlagsskyddas.

PUBLIC SERVICE-UTREDNINGEN

I februari tillsatte regeringen en parlamentarisk utredning ledd av Göran Hägglund (KD) som ska se över de nya sändningsvillkoren inför kommande tillståndperiod fr.o.m. 2026, **Dir. 2023:27 Långsiktiga villkor för ett hållfast och oberoende public service.**

KLYS medienätverk träffades den 9 maj för att påbörja arbetet med att ta ställning till hur KLYS bör förhålla sig till den nya public service-utredningen. Vid mötet diskuterades kommittédirektiven och **SVT:s strategichef Johan Hartman** hade bjudits in för att ge SVT:s perspektiv på frågan.

KLYS avser att boka in ett möte med utredningen senast i oktober. KLYS kommer också att träffa strategicheferna på SR och UR samt den ”skuggutredning”, som ska arbeta parallellt med utredningen. Public service-utredningen ska lämna sitt slutbetänkande i april 2024.

KLYS AKTIVITETER I ALMEDALEN

KLYS planerar ett antal aktiviteter under Almedalen, som i år är tidigarelagd och äger rum redan i veckan efter midsommar.

Torsdagen den 29 juni anordnar KLYS ett **seminarium om den aktuella SGI-utredningen**, i samarbete med Journalistförbundet och Fackförbundet Scen & Film. Seminariet anordnas i TCO-landet kl. 12.30-13.45 och deltar gör bl.a. Calle Nathanson, utredare, företrädare för KLYS medlemsorganisationer samt ansvariga politiker.

Samma dag anordnar KLYS också ett **seminarium med regionalt och kommunalt perspektiv** om produktionsvillkoren för konstnärligt skapande och

utövande runt om i landet. Seminariet äger rum kl. 15.00-15.45 på Länsteatern i Visby.

Senare samma eftermiddag anordnar KLYS tillsammans med några av sina medlemsorganisationer det **traditionsenliga kulturskaparminglet** i TCO-landet kl. 17.00-19.00.

UPPHOVSRÄTT OCH YTTRANDEFRIHET

GENOMFÖRANDE AV EU:S UPPHOVSRÄTTSDIREKTIV

Propositionen med förslag till genomförande av EU:s s.k. DSM-direktiv i svensk rätt (prop. 2021/22:278) röstades igenom i riksdagen den 30 november 2022 och den **nya lagstiftningen trädde i kraft den 1 januari 2023**. Lagstiftningen ska ge upphovspersoner och utövande konstnärer en starkare position i avtalsammanhang och bättre möjligheter till skälig ersättning och insyn i de intäkter som deras rättigheter genererar.

Under våren har ett arbete inletts i KLYS med att samordna tolkningen och tillämpningen av den nya lagstiftningen genom **informations- och erfarenhetsutbyte i KLYS**. Tanken är att också samarbeta kring framtagande av informationsmaterial och manualer för KLYS medlemsorganisationer och deras medlemmar, som stöd vid individuella och kollektiva avtalsförhandlingar.

INSKRÄNKNINGsutredningen

Under sommaren tillsatte regeringen en ny utredning som ska **se över inskränkningarna i upphovsrättslagen Dir. 2022:125**. KLYS expert i utredningen är Lina Heyman, chefsjurist på Stim. KLYS har också tillsatt en särskild referensgrupp för samordning och förankring när det gäller utredningens frågor. I slutet av april skickade KLYS in en **skrivelse till utredningen** där vi från kulturskaparkollektivet samlar våra viktigaste synpunkter beträffande utredningens förslag. Utredningen ska lämna sitt **slutbetänkande i november 2023**.

ÖVERSYN AV PRIVATKOPIERINGERSÄTTNINGEN

Utredningen om privatkopieringsersättningen (PKE) presenterade sitt slutbetänkande under 2022 och **KLYS och Copyswede lämnade sitt gemensamma yttrande över betänkandet i höstas**.

I utredningen föreslås bland annat en **breddning av ersättningsberättigade till ord- och bildområdet**, vilket är något som KLYS drivit länge. Vidare blir PKE-systemet även i fortsättningen en **civilrättslig ordning** och inte en offentligrättslig sådan, vilket har varit en viktig fråga för KLYS att värna om.

Däremot föreslås en rad förändringar i systemet, inte minst **en ny nämnd som ska lösa tvister beträffande PKE**, och som ska inrättas inom PRV:s verksamhet. Här har KLYS och Copyswede flera invändningar.

Just nu pågår **beredning av remissvaren** över utredningen på justitiedepartementet och en proposition till riksdagen är att vänta någon gång under året.

NYTT NÄTVERK FÖR AI-FRÅGOR

Under arbetsutskottets planeringskonferens i januari beslutades att KLYS ska starta ett **nätverk för AI-frågor**. Ett nätverk är nu tillsatt, som till en början ska ta ett **brett grepp** och diskutera AI ur olika perspektiv, till exempel utifrån etik och moral, sysselsättning och upphovsrätt.

Det har varit stort intresse från medlemsorganisationerna att delta i nätverket, och vid det första mötet i april var uppslutningen stor. Samtliga organisationer fick ge en lägesrapport om hur AI påverkar deras medlemmar samt hur organisationen redan nu arbetar med AI-frågor. Mötet gav en bra grund inför KLYS fortsatta arbete. Ett mål är att **ta fram en gemensam AI-strategi från KLYS**.

Nästa möte i nätverket kommer att äga rum **den 8 juni, med fokus på rättsliga frågor**, i första hand upphovsrätt, kopplat till AI.

MÖTE MED AIDA BIRINXHIKU (S)

Som ett led i att träffa nya riksdagsledamöter i kultur- och mediefrågor **träffade KLYS och Copyswede den 22 februari Aida Birinxhiku, ny näringsutskottsledamot** och immaterialrättsansvarig för Socialdemokraterna i riksdagen. Vid mötet lyftes upphovsrättsfrågor som genomförandet av DSM-direktivet i svensk rätt, ersättningsrättsutredningen och reformen av PKE i Sverige.

YTTRANDEFRIHETSDAG HOS SVENSKA AKADEMIEN

Svenska Akademien bjöd den 22 mars in till en **heldag om demokrati och yttrandefrihet med titeln Thought and Truth Under Pressure**, där KLYS deltog genom sin ordförande. På KLYS [webb](#) har vår ordförande delat med sig av sina reflektioner från dagen. Det går även att lyssna på samtliga talare på [UR Play](#).

ARBETSMARKNAD, SOCIAL TRYGGHET OCH SKATTER

SOCIAL TRYGGHET

I slutet av 2021 tillsatte den förra regeringen **den s.k. SGI-utredningen**, som bland annat ska anpassa sjukförsäkringen till frilansares och kombinatörers villkor, dir 2021:90.

Särskild utredare är Calle Nathanson, chef för ABF Stockholm. Utredningen innehåller många av de frågor som KLYS länge drivit, till exempel en mer rättvis sjukpenninggrundande inkomst (SGI) för kombinatörer och SGI för stipendier, vilket innebär att frilansande kulturskapare nu äntligen kan få en bättre social trygghet.

KLYS verksamhetsledare **Ulrica Källén är expert i utredningen**, och en särskild referensgrupp är kopplad till den där representanter från KLYS socialförsäkringsnätverk ingår. Utredningen har nu presenterat sina slutliga förslag i expertgruppen och dessa ligger i linje med KLYS synpunkter beträffande beräkning av SGI för frilansare och kombinatörer. Det kommer också att föreslås att statliga stipendier ska få medräknas i SGI-underlaget. Utredningen har fått två månaders förlängd utredningstid och ska presentera sitt **slutbetänkande den 20 juni**.

KLYS planerar ett **seminarium i Almedalen** om utredningens förslag, som kommer att äga rum den 29 juni kl. 12.30-13.45 i TCO-landet på Strandgatan i Visby.

När det gäller arbetslöshetsförsäkringen har den nya regeringen öppnat för **en förlängning och permanentning av de a-kasselättnader för egenföretagare** som infördes under pandemin i en proposition som lades fram till riksdagen i mars. KLYS välkomnade detta i ett yttrande över förslaget i januari och planerar en uppvaktning av arbetsmarknadsdepartementet när det gäller övriga a-kassefrågor.

ARBETSFÖRMEDLINGEN KULTUR MEDIA

Rådet för kulturarbetsmarknaden träffades i mars på Konstnärshuset på Smålandsgatan. Inbjudna till Rådets möte var denna gång **Sofie Knutas och Robert Nilsson från Kulturdepartementet**.

Nästa möte i Rådet äger rum den 23 maj på Stockholms Konstnärliga Högskola. Temat för det mötet är **regional kulturutveckling i de norra regionerna**, då även KLYS regionalpolitiska strateg kommer att delta.

KONSTEN ATT DELTA

KLYS är sedan 1 januari 2023 **inte längre projektägare för Konsten att delta (KAD)**. Ägarskapet har tagits över av Konstnärscentrum. KLYS har dock gentemot bidragsgivaren Kulturrådet uttryckt vårt fortsatta helhjärtade stöd för, och tro på, verksamheten. KLYS kommer även efter att projektägarskapet löpt ut, att fortsätta sprida information om projektet i våra kanaler och till våra medlemsorganisationer om KAD.

KLYS ARVODESREKOMMENDATIONER

Under våren har KLYS påbörjat arbetet med att **uppdatera sina arvodesrekommendationer inför 2024**. De nuvarande rekommendationerna har gällt sedan 1 januari 2019 och det är hög tid att de justeras.

En arbetsgrupp med representanter från KLYS medlemsorganisationer och från centrumbildningarna har träffats två gånger. Målsättningen är att de nya rekommendationerna ska vara beslutade i KLYS arbetsutskott innan sommaren och träda i kraft den 1 januari 2024, och att de ska förankras och kommuniceras under hösten 2023.

KULTURELLA OCH KREATIVA BRANSCHER (KKB)

I december lämnade KLYS ett omfattande yttrande över betänkandet Kreativa Sverige SOU 2022:44, i vilket föreslås **en nationell strategi för kulturella och kreativa branscher i Sverige**.

Eva Månsson, verksamhetsledare för Konstnärernas Riksorganisation, har varit **KLYS expert i utredningen**, och sammankallande i KLYS arbetsgrupp för kulturella och kreativa näringar; **KKN-gruppen**. Hon har också bistått KLYS i arbetet med yttrandet.

Remissvaren bereds nu inom kulturdepartementet, som inom kort kommer att presentera sina planer på området.

REGIONAL KULTURPOLITIK

REGIONALA KULTURPLANER PÅ REMISS 2023

Under 2023 remitterar följande fem regioner nya kulturplaner som ska börja gälla 1 januari 2024: **Jämtland/Härjedalen, Örebro län, Västra Götaland, Östergötland och Västerbotten**. Under våren och fram till mitten av juni inlämnar KLYS kansli i samråd med flera av medlemsorganisationerna remissyttranden om planerna. Yttrandena finns eller kommer att finnas att läsa på KLYS webb.

REGIONALA MÖTEN OCH KONFERENSER UNDER VINTERN/VÅREN 2023 SOM KLYS DELTAGIT I

- 7 feb: KLYS träffade **Region Östergötlands** kulturförvaltning om att bilda ett kulturskaparråd.
- 8-10 feb: Regionalt seminarium m.m. på konventet **Folk och Kultur** i Eskilstuna.
- 16 feb: KLYS deltog på **kultursamverkansutredningens expertmöte**.
- 20 feb: KLYS möte med **regionala referensgruppen**

- 24 mars: **Kulturrådets** samverkanskonferens
- 14 april: **Jämtland/Härjedalens** samrådsmöte
- 20 april: Expertgruppsmöte i kultursamverkansutredningen
- 21 april: SKR-presentation av kommunenkät
- 27 april: Remissmöte om **Västerbottens kulturplan**
- 16 maj: KLYS hade möte med politiker i Region **Stockholms kulturnämnd**
- 23 maj: KLYS träffar kultursamverkansutredningen

KLYS REGIONALA GRUPPS VÅRMÖTE

Den 20 februari höll KLYS ett digitalt möte med sin **regionala referensgrupp**, som består av medlemsorganisationernas representanter för regionala frågor. Främst diskuterades den pågående kultursamverkansutredningen och de skriftliga inspel som skulle inlämnas till den.

KULTURSAMVERKANSUTREDNINGEN

Som nämndes i det förra medlemsbrevet startade den statliga **kultursamverkansutredningen** (Ku 2022:04) i september 2022 och avslutas i samma månad 2023. **Mats Svegfors** är den ansvarige utredaren som tillsammans med ett sekretariat på tre personer under året gör en **översyn av kultursamverkansmodellen**. Utredningen har tillsatt en **expertgrupp** på tolv personer, där KLYS finns representerat med sin regionalpolitiska strateg **Carl Liungman**.

KLYS träffade utredningen för ett möte den 28 oktober, och kommer att mötas igen med utredningen den 23 maj. I början av mars lämnade KLYS in **skriftliga synpunkter** på de textutkast som presenterades då. Fler texter samt ett **tilläggsdirektiv om att minska administrationskostnader** inom modellen kom under april. KLYS inlämnade ytterligare synpunkter i början av maj.

Utredningens direktiv handlar om att A) utveckla samverkan inom modellen, B) öka kultur tillgång och breddat deltagande, C) se över kulturområden som ska ingå i modellen, samt D) se över möjligheterna att sänka modellens administrationskostnader i kommuner, regioner och staten. **Under utredningsåret deltar Carl Liungman på en rad expertmöten** och KLYS ledning, liksom medlemsorganisationerna, har separata möten med utredningens sekretariat för att lyfta sina synpunkter.

KOMMUNAL ENKÄT AV SKR

Sveriges Kommuner och Regioner (SKR) sammanställde under våren en enkät som undersöker kommuners erfarenheter av kultursamverkansmodellen.

Undersökningen belyser bland annat hur kommuner uppfattar att kulturlivet påverkats och hur man ser på samverkan inom modellen. Den 21 april höll SKR en webbsändning om enkätresultatet.

NYHETER I REGIONER OCH KOMMUNER

Region Norrbotten får ny kulturchef. I sommar tillträder Anette Winblad, tidigare kulturchef i Gällivare och regissör.

Region Kalmar län har under våren etablerat ett regionalt konstområdesövergripande kulturskaparsamråd med yrkesverksamma företrädare för alla konstområden.

Göteborgs stad har reviderat sitt kulturstrategiska program som gäller perioden 2023-2026. Ett av de tre huvudmålen är att "Skapa goda och hållbara villkor för konsten och konstnärerna".

Regionsamverkan Sydsveriges kulturutskott har fått en ny ordförande i Hanna Schölander (L), som också är ny ordförande i Region Hallands kulturnämnd. I juni hålls ett kulturpolitiskt toppmöte inom regionsamverkan för kommunala och regionala företrädare från hela Sydsverige.

När det gäller politiska förändringar i regionerna efter valet 2022 har KLYS kartlagt **kulturnämnders** och -beredningars ledande poster och kan konstatera att S, C och M innehar flest ordförandeposter följt av L och KD. Övriga partier har inga ordförandeposter. S har ungefär lika många som under förra mandatperioden, och S innehar även drygt hälften av landets ordförandeposter i **regionfullmäktige** följt av M som har sex stycken.

REGIONALT INOM KOALITION FÖR KULTURDEBATT

Under **Folk och Kultur i Eskilstuna** i februari arrangerade KLYS tillsammans med Ideell kulturallians ett **seminarium med titeln "Att bygga kulturliv i en samverkansmodell"**. Seminariet var en del av ett längre program som arrangerades av Koalition för kulturdebatt, där KLYS ingår. Koalitionen är ett nätverk bestående av en rad olika kulturorganisationer, som syftar till att tillsammans lyfta och debattera kulturpolitiska frågor.

KLYS seminarium tog **avstamp i den pågående kultursamverkansutredningen** och undersökte hur situationen ser ut för det fria kulturlivet i olika delar av landet när det gäller kulturskapares och kulturarrangörers villkor och dialoger med kulturförvaltningar och regionalpolitiken. *Lever regionerna upp till det dialogarbete med civilsamhället och det professionella kulturlivet som modellens förordning kräver?*

Medverkade i panelen gjorde **Sara Edström** – konstnär, ordf. Konstnärernas Riksorganisation, **Conny Brännberg**

(KD) – vice ordf. SKR:s beredning för kultur och fritid, **Vanessa Labañino** – House of Possibilias i Hisings Backa, **Mursal Isa** (MP) – f.d. ordf. Kultur- och Bildningsnämnden Region Dalarna, och **Maria Tsakiris** – tf. kulturchef Region Skåne. KLYS och Ideell kulturallians ordföranden **Karin Inde** och **Calle Nathanson** modererade samtalet. Det går att ta del av i efterhand [här](#).

KLYS MÖTESPLATS FÖR KULTURSKAPARE I LANDET

KLYS Mötesplats 2023, den årliga diskussionsträffen för professionella kulturskapare som engagerar sig i regionala samråd med förvaltningar, ska arrangeras som en fysisk konferens i november. Ort och plats är inte fastlagda i skrivande stund. Temat för mötet blir sannolikt att prata om kultursamverkansutredningen, som går på remiss under hösten, och kulturskaparnas villkor kopplat till utredningen.

INTERNATIONELLT

NORDISKT

I mars blev det tydligt att Nordiska ministerrådet avser att gå vidare med sina planerade nedskärningar i den nordiska kulturbudgeten. Planerna innebär att **Skandinaviska föreningen i Rom (Circolo Scandinavo)** står helt utan stöd fr.o.m. 2024. KLYS agerade snabbt för att **tillsammans med Nordiska konstnärsrådet skicka ett protestbrev till berörda politiker den 28 mars**. Brevet publicerades även i form av ett **öppet brev och pressmeddelande**, som plockades upp av TT. De skrev en artikel i frågan, vilken i sin tur publicerades i flera tidningar, däribland Aftonbladet, Sydsvenskan och Sundsvalls Tidning. Konstnären och debattören **Sonia Hedstrand** skrev även [en längre krönika](#) i Konstguiden.

Dramatikern **Mia Törnqvist** har sedan 2021 suttit i Circolo Scandinavos styrelse som representant för Nordiska konstnärsrådet, men har från årsmötet i april i år av sagt sig uppdraget. Det är ännu inte beslutat vem som kommer att ersätta henne som representant från det Nordiska konstnärsrådet.

Ett **nordiskt konstnärsmöte planeras till den 1 september i Helsingfors**, med KLYS finska systerorganisation Forum Artis som värd. KLYS kommer att delta med åtminstone två personer.

EUROPEISKT

KLYS ordförande deltog i **konferensen Free to Create i Umeå** den 16-17 februari. Det är en EU-konferens som anordnades inom ramen för Sveriges ordförandeskap i EU:s ministerråd. Temat för konferensen var konstnärlig frihet och kulturella och kreativa branscher. Flera av samtalen går

att se i efterhand [här](#). Det går även att ta del av KLYS ordförandes reflektioner på vår [webb](#).

Den 9 mars genomfördes **Discoverability Forum i EU-parlamentet**, arrangerat av KLYS europeiska nätverk European Coalitions for Cultural Diversity (ECCD) i samarbete med Cultural Creators Friendship Group bestående av EU-parlamentariker. KLYS var på plats och representerades av AU-ledamoten **Christina Olofson**, som är filmregissör, producent och vice ordf. för Fackförbundet Scen & Film. Läs en intervju med henne om forumet på KLYS [webb](#).

GLOBALT

KLYS ordförande och verksamhetsledare deltog den 3-5 maj i **IFACCA-konferensen World Summit on Arts and Culture** på Stockholm Waterfront. Värd för den internationella konferensen var Kulturrådet inom ramen för sitt medlemskap i nätverket IFACCA. Temat för konferensen var **konstnärlig frihet** och deltog gjorde cirka **400 delegater från 85 länder i världen**.

Från KLYS-organisationerna talade Alfons Karabuda, ordförande i SKAP, och Katarina Renman Claesson, jurist på Konstnärernas Riksorganisation/akademiker, under konferensen.

Vid konferensen uppmärksammades såväl globala, som nationella och regionala utmaningar för konstnärlig frihet, med särskilt fokus på kulturskapares särskilda utsatthet.

UNESCO

Under IFACCA-konferensen den 4 maj lanserades **en ny Unesco-rapport *Defending creative voices***. Rapporten rekommenderar att det internationella samfundet utvecklar ett mer anpassat stöd för att skydda konstnärlig frihet i nödsituationer som bygger på Unescos erfarenheter av att skydda kulturskapare i konflikter. Unescos globala handlingsplan för skydd av pressfriheten kan bidra med goda exempel på sådant stöd i akuta situationer.

Svenska Unescorådet, där KLYS verksamhetsledare sitter som ledamot, har initierat ett arbete på nationell nivå, med namnet **Demokratins röstbärare** som innebär att hitta samarbeten och synergier mellan journalistisk, akademisk och konstnärlig frihet. Ett **andra seminarium** på detta tema anordnades av Unescorådet i januari, och en särskild **koordineringsgrupp** är nu tillsatt där kulturskaparorganisationerna är representerade.

KOMMUNIKATION OCH MEDIA

MÖTE I KLYS KOMMUNIKATIONSNÄTVERK

Den 22 mars hölls ett **möte i KLYS Kommunikationsnätverk**. Vid mötet diskuterades aktuella frågor inom medlems-organisationerna och hur dessa kommuniceras. Från KLYS håll lyftes särskilt arbetet med uppföljningen av DSM-direktivets implementering i svensk rätt.

Nätverket är till för dem i KLYS medlemsorganisationer som arbetar med kommunikation. Nätverket har en egen grupp på Facebook samt en mejlgrupp.

KLYS I MEDIA

- 8 mars: KLYS regionalpolitiska strateg intervjuades i Magasin K om KLYS regionala tendensrapport för 2022
- 28 mars: KLYS och Nordiska konstnärsrådets protestbrev till stöd för Circolo Scandinavo uppmärksammades i en rad tidningar, däribland Aftonbladet
- 29 mars: Sonia Hedstrand skrev en krönika i Konstguiden med anledning av den planerade nedskärningen för Circolo Scandinavo

KLYS INTERNA ARBETE

KONFERENS MED ARBETSUTSKOTTET

I slutet av januari åkte KLYS arbetsutskott och kansli till Bergendal i Sollentuna, norr om Stockholm, för två dagars konferens. På dagordningen stod:

- analys av nuläget – hur ser situationen ut i återstarten efter pandemin för kulturskapare inom olika områden?
- diskussion kring de viktigaste frågorna att prioritera under resterande mandatperiod, och
- ett visionärt samtal om KLYS på längre sikt – på vilka sätt kan KLYS utvecklas och vad kan vi vara om fem år?

På schemat fanns även ett diskussionspass om kultursamverkansutredningen och ett ordinarie AU-sammanträde.

VIKARIERANDE KOORDINATOR UNDER 2023

Vid årsskiftet gick KLYS koordinators Evelina Freiman på ett års föräldraledighet. Vikarierar gör Sara Karkkonen, som kommer närmast från Kungl. Musikhögskolan i Stockholm,

och har en bakgrund som musiker och projektledare. KLYS önskar Evelina all lycka under året, och hälsar Sara varmt välkommen.

Webb: www.klys.se



Facebook: [KLYS](https://www.facebook.com/KLYS)
Twitter: [@KLYS59](https://twitter.com/KLYS59)
Instagram: [@KLYS59](https://www.instagram.com/KLYS59)

KONTAKT

Om du har några frågor är du alltid välkommen att höra av dig till kansliet på tel.nr: 070 948 09 63 eller klys@klys.se

Karin Inde, ordförande
Ulrica Källén, verksamhetsledare
Carl Liungman, regionalpolitisk strateg
Sara Karkkonen, vik. koordinator